Originaire de Montréal, Frédérique Tanguay-Gagnon détient un Baccalauréat et une Maîtrise en interprétation de l’Université de Montréal et s’est ensuite perfectionnée à Toronto, à *The Glenn Gould School of Music* au niveau du Artist Diploma auprès de Mayumi Seiler. Elle détient également un diplôme D.E.S.S du *HEC Montréal* en Gestion d’organismes culturels.

Frédérique a participé à plusieurs stages d’orchestre et classes de maître, dont récemment, le prestigieux *Universität Mozarteum International Summer Academy* (Salzbourg, Autriche) et elle a été sélectionnée pour participer au *NJO Dutch Orchestra & Ensemble Academy* (Pays-Bas), avec lequel elle a eu l’occasion de se produire au *Concertgebouw* (Amsterdam) sous la direction d’Étienne Siebens, et de travailler auprès de Steve Reich, compositeur en résidence.

Frédérique est récipiendaire du deuxième prix au concours « *The Glenn Gould School chamber music competition*» en 2012 (Toronto), elle a été boursière du *Centre d’arts Orford* et a également participé aux stages du *Domaine Forget*, du *Camp Musical des Laurentides* et plus réemment, du *Laboratoire de musique contemporaine de Montréal*. Elle s’est produite entre autres, avec l’Orchestre Nouvelle Génération, l’Orchestre de la Francophonie, l’Opéra Bouffe du Québec, l’Orchestre du Nouveau Monde, l’Orchestre symphonique de l’Estuaire et l’Ensemble Arkea. Elle a travaillé à l’orchestre sous la direction de plusieurs chefs dont Uri Mayer, Leon Fleisher, Étienne Siebens, Pinchas Zukerman, Kent Nagano, Jean-François Rivest et Kenneth Kiesler.

Ayant un intérêt pour la musique baroque et la musique contemporaine, Frédérique a participé au Tafelmusik Baroque Summer Institue (2014), au Laboratoire de Musique Contemporaine de Montréal (2014) ainsi qu’aux ateliers « Performer’s Kitchen » du Quatuor Bozzini (2014) où elle a eu la chance d’interpréter des œuvres de Jürg Frey.

Par ailleurs, Frédérique s’intéresse beaucoup aux arts visuels, aux projets multidisciplinaires, et se produit également en musique populaire auprès de différents groupes, ce qui l’a emmenée à se produire en Europe lors de tournées Internationales.

Native of Montreal, Frédérique Tanguay-Gagnon holds a Bachelor’s and Master’s degree in performance from Université de Montréal, and then continued her studies in Toronto at The Glenn Gould School of Music in the Artist Diploma program with Mayumi Seiler. She also holds a D.E.S.S diploma from HEC Montréal in Arts Management.

Frédérique participated in several orchestra internships and masterclasses such as, more recently, the prestigious *Universität Mozarteum International Summer Academy* (Salzburg, Austria) and the *NJO Dutch Orchestra & Ensemble Academy* (The Netherlands), where she had the opportunity to perform at the *Concertgebouw* (Amsterdam) under conductor Étienne Siebens, and to work with Steve Reich, composer in residence.

Frédérique was the second prize winner of *« The Glenn Gould School chamber music competition »* in 2012 (Toronto), she has been a full scholarship holder of the Orford Arts Center and also attended masterclasses at *Domaine Forget* and *Camp Musical des Laurentides*. She has played with orchestras including Orchestre Nouvelle Génération, Orchestre de la Francophonie, Opéra Bouffe du Québec, Orchestre du Nouveau Monde, Orchestre symphonique de l’Estuaire and Ensemble Arkea. She also worked as an orchestra musician under renowned conductors such as Uri Mayer, Leon Fleisher, Étienne Siebens, Pinchas Zukerman, Kent Nagano, Jean-François Rivest and Kenneth Kiesler.

Taking interest in baroque and contemporary music, Frédérique participated in the *Tafelmusik Baroque Summer Institute* in Toronto (2014), the Montreal Contemporary Music Lab (2014) and Quatuor Bozzini’s Perfomer’s Kitchen Workshop (2014) where she had the opportunity to perform Jürg Frey’s music.

Furthermore, Frédérique takes a great interest in visual arts, in multidisciplinary projects, and is also involved in popular music with different bands which led her to perform in Europe during international tours.